

## Editorial

<http://www.prix-mobius.net>

Le programme est organisé avec le soutien du Ministère de la Culture de la Roumanie, représenté par Vigil Stefan Nitulescu Secrétaire général et Mircea Victor Angelescu, Directeur Général de la direction du Patrimoine national, ainsi que l'Autorité pour la Recherche scientifique du Ministère de la Recherche de Roumanie, avec le partenariat du Musée National du Village (Dimitrie Gusti) de Bucarest, du Musée National d'Art de la Roumanie, du Musée du Paysan roumain, du Musée Astra de Sibiu, du Musée national d'Histoire de la Roumanie. Participeront à cette manifestation des fournisseurs de services technologiques et multimédias comme : le département multimédia de l'ITC, l'ARMI (Association roumaine pour le multimédia interactif) le Centre pour la Mémoire Culturelle de la Roumanie (CIMEC) l'Université nationale d'Art de Bucarest, l'Université Polytechnique de Bucarest, l'université nationale de Théâtre et Cinéma.

Les rencontres donneront l'occasion aux participants de présenter leurs résultats et d'exprimer leur opinion sur la conservation du patrimoine culturel et scientifique, la valorisation multimédia mise en œuvre nationalement et les perspectives qu'offrent l'évolution technologique et la création numérique à ces secteurs.

La France présentera une étude sur la place du numérique dans les musées et lieux culturels en présence d'experts du Musée des Civilisations de l'Europe et de la Méditerranée, de chercheurs du domaine, d'entreprises et sociétés de conseil, spécialisées dans le secteur de la valorisation multimédia du patrimoine culturel et scientifique.

Chaque pays participera aux conférences sur le thème proposé. Les deux jours seront dédiés à ces interventions qui seront aussi l'occasion de présenter les plus belles réalisations multimédias patrimoniales. La troisième journée sera consacrée à la découverte des principaux lieux et musées patrimoniaux roumains et aux perspectives ouvertes par le Möbius à Versailles.

Le Prix Möbius International des Multimédias est une manifestation indépendante, dédiée à la valorisation des productions multimédias de qualité des secteurs culturels, scientifiques, éducatifs et de création.

La première manifestation de ce type en Europe, a été créée en 1992 par Jean Claude Quiniou et Ghislaine Azémard avec le soutien de la Commission Européenne, du CNRS et du CNET et a bénéficié du haut patronage de l'Unesco.

15<sup>ème</sup>

Rencontres Internationales du

Prix Möbius International des Multimédias

19>21 novembre 2007

Musée du Village de Bucarest

# Valorisation du patrimoine culturel et scientifique